

Wiener Blut

18119



Musiktheater

— Endlich wieder Operette. Endlich wieder diese unverwüstlichen Melodien, der Wiener Humor, die Schönheit des Tanzes. Endlich wieder diese ganz eigene Mischung aus Unterhaltung, echtem Gefühl und einer tiefsitzenden Sehnsucht. Einer Sehnsucht nach jener anderen Welt, in der ein Walzer regieren kann, alles Trennende am Ende aufgelöst wird, und die Sorgen in einem Champagnerglas ertränkt werden können! Endlich wieder Operette!

Eigentlich ist Graf Balduin von Zedlau Diplomat und hat eine diplomatische Mission beim Wiener Kongress zu erfüllen. Viel anspruchsvoller ist allerdings die Koordination seiner Liebschaften: Es gilt, seine Gattin Gabriele, die Tänzerin Franziska und die Probiermamsell Pepi auseinander und voreinander geheim zu halten. Und natürlich ist das noch nicht alles, denn er verwechselt die eine mit der anderen, und schon ist die Lawine aus Verwicklungen und Intrigen nicht mehr aufzuhalten. Doch im Dreivierteltakt und mit Hilfe von Tanz, Champagner und mancher List wird es sich doch wohl richten lassen?

Operette von Johann Strauss (Sohn)
Libretto von Victor Léon und Leo Stein

Musikalische Leitung: Ulrich Stöcker

Inszenierung: Hajo Fouquet

Bühnen- und Kostümbild: Stefan Rieckhoff

Choreographie: Olaf Schmidt

TERMINE

VB

Wiederaufnahme Freitag, 05.10.2018 um 20 Uhr /

Großes Haus

OKT VC So 07.10. 19 Uhr / Fr 12.10. 20 Uhr /

So 21.10. 19 Uhr / Mi 31.10. 20 Uhr

DEZ Sa 01.12. 20 Uhr / Di 11.12. 20 Uhr / VA

Do 13.12. 20 Uhr / Di 25.12. 19 Uhr

JAN So 13.01. 19 Uhr

Termine der Volksbühne
unterstrichen