



VOLKSBUHNE LÜNEBURG e.V.
Telefon: 04131 249727



Der Idiot (UA)

Tanzstück von Olaf Schmidt nach dem Roman von Fjodor Dostojewski

Einen Idioten nennt Aglaja den Fürsten Myschkin. Denn er verhält sich anders als seine Mitmenschen. Er ist naiv, vertrauensvoll und glaubt bedingungslos an das Gute in jedem. Durch seine Offenheit kommt er den Menschen nah und erlebt sowohl ihre emotionale als auch wirtschaftliche Not. Am liebsten würde er jedem helfen, aber seine Bemühungen sind zum Scheitern verurteilt.

Das Zentrum der Geschichte bilden zwei Beziehungsdreiecke. Myschkin steht zwischen zwei sehr unterschiedlichen Frauen: der behüteten Aglaja und der unberechenbaren Nastassja. Aber um letztere bemüht sich auch Rogoschin, der in vielerlei Hinsicht das Gegenteil von Myschkin ist: aufbrausend, aggressiv und leidenschaftlich. Und erstaunlicherweise entwickelt Myschkin gerade zu Rogoschin eine besonders starke Beziehung.

Genau diese existenziellen Leidenschaften haben dem Roman, der im Petersburg des 19. Jahrhunderts angesiedelt ist, einen bleibenden Platz zwischen den großen Werken der Weltliteratur verschafft. In einem neuen Tanzstück spüren Olaf Schmidt und Dramaturg und Co-Regisseur Boris von Poser zusammen mit dem Ensemble den Geheimnissen und Geschichten des Romans nach - zur Musik großer russischer Komponisten.

Musikalische Leitung: Gaudens Bieri / Choreographie und Inszenierung: Olaf Schmidt, Co-Regie: Boris von Poser, Bühnenbild: Manuela Müller, Kostümbild: N.N.

Premiere: Samstag, 14.01. 20 Uhr, **Di 17.01. 20 Uhr, Fr 27.01. 20 Uhr**, Fr 03.02. 20 Uhr, So 05.02. 18 Uhr, Mi 08.02. 20 Uhr, **So 12.02. 18 Uhr**, Do 16.02. 20 Uhr, Sa 18.02. 20 Uhr, Fr 24.02. 20 Uhr, Sa 11.03. 20 Uhr, Sa 25.03. 20 Uhr, So 23.04.23 18 Uhr

Text: Theater Lüneburg