



**VOLKSBUHNE LÜNEBURG e.V.**  
**Telefon: 04131 249727**



## **Lulu**

**Oper von Giuseppe Verdi**

**Gesungen in italienischer Sprache, mit deutschen Übertiteln**

Eine Geschichte über eine Frau, aber eine Geschichte, von Männern erzählt und mit den Augen von Männern betrachtet. Lulu, eine Frau als Symbol, als Sinnbild, als Projektionsfläche für die Fantasien und Ängste von Männern, die geliebt und begehrt werden wollen, und sich doch vor allem selber sehen und lieben. Eine Geschichte aber auch über eine Frau und ihr Ringen um Autonomie und Selbstbestimmung- und zwar nicht nur in den Momenten des Todes, wie es unzähligen weiblichen Opernfiguren vor ihr widerfahren ist.

Seit ihrem zwölften Lebensjahr lebt Lulu bei Dr. Schön. Nicht nur er liebt sie, auch sein Sohn Alwa und eigentlich alle Männer um sie herum. Die Liebe dieser Männer ist mal fordernd und besitzergreifend, zuweilen brutal und rücksichtslos, dann wieder hingebungsvoll und unterwürfig. In einem Anfall rasender Eifersucht verlangt Dr. Schön von ihr, sich selbst zu töten, doch sie wendet die Waffe im entscheidenden Moment gegen ihn.

Alban Bergs Oper, basierend auf Frank Wedekinds Dramen ERDGEIST und DIE BÜCHSE DER PANDORA, blieb unvollendet. Die Musik entwickelt sich aus den Klängen einer einzigen Zwölftonreihe, besticht aber vor allem durch ihre expressive Kraft, die emotionale Tiefe und die Vielfalt der Klangfarben.

Musikalische Leitung: Thomas Dorsch / Inszenierung: Hajo Fouquet / Bühnen- und Kostümbild: Stefan Rieckhoff

**Premiere:** Samstag, 04.03. 20 Uhr, Mi 08.03. 20 Uhr, **Fr 10.03. 20 Uhr**, So 19.03. 18 Uhr, **So 26.03. 18 Uhr**,  
Do 13.04. 20 Uhr, **Di 18.04. 20 Uhr**, Fr 28.04. 20 Uhr, So 21.05. 18 Uhr, Sa 17.06.23 20 Uhr

Text: Theater Lüneburg