

Kulturfahrt nach Hamburg zur Ausstellung

„Impressionismus

Deutsch – französische Begegnungen“

In der Kunsthalle Hamburg

Samstag, 5. November 2022

VOLKSBÜHNE LÜNEBURG NICOLAUS-HARMS-RING 3 21407 DEUTSCH EVERN TEL.: 04131 249727

Mit einer Neupräsentation von über 80 Werken französischer und deutscher Impressionist*innen wirft die Hamburger Kunsthalle einen ^{FA}frischen Blick auf den Impressionismus und zeigt eine der prägenden Kunstrichtungen der Moderne als ein europäisches Phänomen. In 5 umgestalteten Sälen Der Lichtwerk - Galerie werden Gemälde, Plastiken und Pastelle in neuen Konstellationen präsentiert. Mit einer Neupräsentation von über 80 Werken französischer und deutscher Impressionist*innen wirft die Hamburger Kunsthalle einen frischen Blick auf den Impressionismus und zeigt eine der prägenden Kunstrichtungen der Moderne als ein europäisches Phänomen. In fünf umgestalteten Sälen der Lichtwerk-Galerie werden Gemälde, Plastiken und Pastelle in neuen Konstellationen präsentiert: Hauptwerke von Max Liebermann, Lovis Corinth und Max Slevogt, dem »Dreigestirn des Deutschen Impressionismus«, treffen auf französische Ikonen wie Édouard Manet, Auguste Renoir und Claude Monet. Die Schau spannt auch den Bogen zu Werken von Künstler*innen, die in der Hamburger Kunsthalle seit langem nicht präsentiert wurden. Dazu zählen Gemälde von Alma del Banco.

Text: Kunsthalle Hamburg

Preis: Führung, Eintritt und Fahrgeld **23,00** pro Person bei 12 Teilnehmern

9:10 Treffen in der LG Bahnhofshalle

9:28 Abfahrt nach Hamburg

10:03 Ankunft Hamburg

10:10 Zu Fuß zur Kunsthalle

10:30 – 12:00 Führung

12:00 – 13:00 Freizeit im Museum

13:30 Mittagessen im Steakhaus

Anschließend Rückfahrt nach Lüneburg z. B. ab 15:33 - an 16:23 oder

ab 15:57 – an 16:33

Anmeldung bis 31. Oktober 2022

bei Ulrike von Seelen, Telefon 04131 58528

E-Mail: u.von-Seelen@gmx.de